

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classe Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado a valutare	Che cosa vado a valutare		INSUFFICIENTE	BASE	MEDIO	MASSIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e Comunicazione	<p>Ascoltare e comprendere le informazioni principali e il senso globale di testi di vario genere.</p> <p>Partecipare a scambi comunicativi formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti.</p>	<p>Presta attenzione saltuariamente e interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi</p>	<p>Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente</p>	<p>Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto</p>	<p>Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati</p>
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura e individuazione delle informazioni	<p>Leggere e comprendere il senso globale e gli elementi essenziali di semplici testi di varie tipologie.</p>	<p>Legge e comprende se guidato e/o supportato.</p>	<p>Legge in modo sillabico e comprende se aiutato</p>	<p>Legge in modo corretto e comprende parzialmente</p>	<p>Legge in modo corretto e scorrevole e comprende</p>

SCRITTURA E LESSICO	Produzione di testi	Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane, nel rispetto delle convenzioni ortografiche e di interpunzione	Scrive solo copiando	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto con un lessico adeguato.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto con un lessico adeguato.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA	Uso delle convenzioni ortografiche	Scrivere sotto dettatura ed autonomamente rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione	Scrive solo copiando	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE Classe Seconda

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE Classe Seconda						
DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado a valutare	Che cosa vado a valutare		INSUFFICIENTE	BASE	MEDIO	MASSIMO

<p>ASCOLTO E PARLATO</p>	<p>Comprensione e produzione orale</p>	<p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso e alla vita quotidiana</p> <p>Interagire con un compagno attraverso semplici domande e risposte, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</p>	<p>Comprende solo qualche piccola parte del messaggio</p> <p>Comunica in modo insicuro</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua globalità</p> <p>Produce messaggi molto semplici con un limitato lessico</p>	<p>Comprende la maggior parte del messaggio</p> <p>Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua interezza</p> <p>Interagisce con disinvoltura e una pronuncia corretta</p>
<p>LETTURA</p>	<p>Comprensione di un semplice testo scritto</p>	<p>Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale</p>	<p>Comprende solo poche parti del testo</p>	<p>Riesce a comprendere il testo nella sua globalità con il supporto dell'insegnante</p>	<p>Riesce a comprendere la maggior parte del testo</p>	<p>Riesce a comprendere autonomamente il testo</p>

SCRITTURA	Scrittura di parole	Copiare parole e completare semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe	Copia parole e completa frasi con numerosi errori	Copia parole e completa frasi con pochi errori	Copia parole e completa frasi con errori	Copia parole e completa frasi correttamente

RUBRICA VALUTATIVA STORIA Classe Seconda						
DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado a valutare	Che cosa vado a valutare		INSUFFICIENTE	BASE	MEDIO	MASSIMO

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprensione di fatti ed eventi	<p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, cicli temporali, fenomeni ed esperienze vissute e narrate</p>	<p>Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine</p> <p>Colloca in modo confuso le esperienze vissute nella quotidianità, utilizza in maniera non corretta la periodizzazione del tempo</p>	<p>Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo ma confonde l'ordine di successione</p> <p>Colloca in semplice successione esperienze vissute di uso quotidiano, riconosce semplici forme di ciclicità</p>	<p>Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo</p> <p>Riconosce il rapporto di successione e di contemporaneità tra azioni e situazioni, riconosce la ciclicità in maniera autonoma</p>	<p>Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari</p> <p>Usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione in modo appropriato e sicuro</p>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Esposizione dei contenuti	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, didascalie e semplici testi scritti	Se guidato, riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite	Riferisce parzialmente le conoscenze acquisite	Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite	Riferisce in modo corretto le conoscenze acquisite con ricchezza di elementi
STRUMENTI CONCETTUALI	UTILIZZO DI SCHEMI CONCETTUALI	Individuare analogie differenze attraverso il confronto tra il presente e il passato	Se guidato organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	Organizza parzialmente le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	Organizza in modo chiaro e corretto le conoscenze acquisite in semplici schemi logici

RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA Classe Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado a valutare	Che cosa vado a valutare		INSUFFICIENTE	BASE	MEDIO	MASSIMO
NUMERI	<p>Uso di modalità diverse per rappresentare il numero</p> <p>Uso di tecniche diverse di calcolo</p> <p>Conoscenza delle tabelline</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, anche rappresentandoli sulla retta</p> <p>Eeguire con gli algoritmi scritti usuali le operazioni con i numeri naturali</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con incertezza</p> <p>Conosce le</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto</p> <p>Conosce le</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto</p>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo, con correttezza e padronanza</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo, con correttezza e padronanza</p>

		Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10	tabelline evidenziando incertezze	tabelline evidenziando qualche incertezza	Conosce le tabelline	Conosce le tabelline evidenziando padronanza
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Uso di procedimenti per rappresentare e risolvere problemi	Risolvere facili problemi descrivendo il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione	Rappresenta e risolve facili problemi con l'aiuto dell'insegnante	Rappresenta e risolve facili problemi dimostrando qualche incertezza	Rappresenta e risolve facili problemi in modo autonomo e corretto	Rappresenta e risolve facili problemi in modo autonomo, con correttezza e padronanza

	<p>Letture e rappresentazione di relazioni, dati e grafici</p> <p>Conoscenza ed uso delle misure</p>	<p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</p> <p>Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali</p>	<p>Legge relazioni, raccoglie dati e li rappresenta graficamente con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Misura grandezze con l'aiuto dell'insegnante</p>	<p>Legge relazioni, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti con qualche incertezza</p> <p>Misura grandezze con qualche incertezza</p>	<p>Legge relazioni, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo</p> <p>Misura grandezze in modo autonomo</p>	<p>Legge relazioni, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto</p> <p>Misura grandezze in modo autonomo, corretto e adatto alle diverse situazioni</p>
<p>SPAZIO E FIGURE (Competenza procedurale operativa-concreta)</p>	<p>Esecuzione e descrizione di semplici percorsi</p> <p>Riconoscimento e denominazione delle principali figure geometriche</p>	<p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo</p> <p>Riconoscere, denominare e disegnare le principali figure geometriche piane</p>	<p>Si orienta nello spazio e descrive un percorso con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Riconosce, denomina e disegna figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante</p>	<p>Si orienta nello spazio e descrive un percorso in modo abbastanza corretto</p> <p>Riconosce, denomina e disegna figure geometriche in modo abbastanza corretto</p>	<p>Si orienta nello spazio e descrive un percorso in modo corretto</p> <p>Riconosce, denomina e disegna figure geometriche in modo corretto</p>	<p>Si orienta nello spazio e descrive un percorso in modo sicuro e autonomo</p> <p>Riconosce, denomina e disegna figure geometriche in modo sicuro e autonomo</p>

--

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE Classe Seconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado a valutare	Che cosa vado a valutare		INSUFFICIENTE	BASE	MEDIO	MASSIMO

<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p>	<p>Impiego, in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione e descrizione</p>	<p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al movimento, al calore, ecc...</p>	<p>Osserva e descrive, spesso in modo poco corretto, semplici fenomeni della vita quotidiana e le caratteristiche e/o le trasformazioni di oggetti inanimati e di materiali</p>	<p>Osserva e descrive, in modo abbastanza corretto, semplici fenomeni della vita quotidiana e le caratteristiche e/o le trasformazioni di oggetti inanimati e di materiali</p>	<p>Osserva e descrive, in modo adeguato, semplici fenomeni della vita quotidiana e le caratteristiche e/o le trasformazioni di oggetti inanimati e di materiali in situazioni conosciute e non conosciute</p>	<p>Osserva e descrive, in modo completo, sicuro, autonomo, personale, semplici fenomeni della vita quotidiana e le caratteristiche e/o le trasformazioni di oggetti inanimati e di materiali in situazioni conosciute e non conosciute</p>
<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>		<p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente</p>	<p>Conosce e descrive spesso in modo poco corretto le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, nonostante la guida costante dell'insegnante</p>	<p>Conosce e descrive in modo abbastanza corretto le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi</p>	<p>Conosce e descrive quasi sempre, le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, in situazioni conosciute e non conosciute, generalmente in modo adeguato, mobilitando risorse sia fornite dall'insegnante, sia reperite personalmente</p>	<p>Conosce e descrive sempre, le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, in situazioni conosciute e non conosciute, in modo sicuro e autonomo, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente, sia reperite</p>

						personalmente
OSSERVARE SPERIMENTARE SUL		Osservare e interpretare le	Osserva descrive unicamente con il	Osserva e descrive semplici fenomeni	Osserva descrive e confronta semplici	Osserva, interpreta, descrive e

CAMPO		trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo	supporto dell'insegnante semplici fenomeni naturali, ma utilizza in modo poco sicuro e non sempre corretto	naturali solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dall'insegnante in modo non sempre sicuro e corretto	fenomeni naturali, in situazioni note, utilizzando generalmente in modo generalmente corretto strumenti convenzionali per la raccolta dei dati. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dall'insegnante o	confronta in ogni occasione e in situazioni note e non note semplici fenomeni naturali, utilizzando modo sicuro autonomo e corretto strumenti convenzionali per la raccolta dei dati
-------	--	--	--	---	--	--

					reperate altrove, in modo discontinuo e non del tutto autonomo	mobilitando risorse personali.
--	--	--	--	--	--	--------------------------------------

RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA ClasseSeconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZION E	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado a valutare	Che cosa vado a valutare		INSUFFICIENTE	BASE	MEDIO	MASSIMO
LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'	Utilizzo degli indicatori spaziali	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino	Solo con il supporto e l'aiuto dell'insegnante, rappresenta oggetti e ambienti noti visti dall'alto e semplici percorsi grafici	Rappresenta in modo non sempre corretto, oggetti e ambienti visti dall'alto e percorsi grafici	Solitamente rappresenta in modo adeguato oggetti e ambienti, noti e non, visti dall'alto e percorsi grafici conosciuti,	Rappresenta in modo preciso e dettagliato oggetti e ambienti, noti e non, visti dall'alto e percorsi grafici conosciuti,

					servendosi anche di simboli convenzionali	servendosi anche di simboli convenzionali
ORIENTAMENTO		Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Non è sempre corretto nell'esecuzione di percorsi	Utilizza in modo autonomo gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date

		riferimento, utilizzando gli indicatori topologici				
PAESAGGI		Conoscere il territorio circostante e individuare/descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita	Riconosce nel proprio ambiente di vita i vari spazi e ne individua le funzioni principali solo se guidato	Riconosce, in modo parziale, nel proprio ambiente di vita i vari spazi e ne individua parzialmente le funzioni principali	Riconosce nel proprio ambiente di vita i vari spazi e ne individua le funzioni principali	Riconosce nel proprio ambiente di vita i vari spazi e ne individua le funzioni principali con sicurezza

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE FISICA ClasseSeconda

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado a valutare	Che cosa vado a valutare		INSUFFICIENTE	BASE	MEDIO	MASSIMO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIRPLAY	Partecipazione e rispetto delle regole	Partecipare alle varie forme di gioco, anche derivanti dalle tradizioni popolari, rispettandone le regole	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi	Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole	Partecipa a giochi e rispetta le regole	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Consapevolezza del proprio corpo Uso degli schemi motori	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori in forma successiva	Conosce le parti del corpo se guidato Fatica a utilizzare schemi motori diversi	Conosce parzialmente le parti del corpo Utilizza discretamente schemi motori diversi	Conosce le parti del corpo Utilizza schemi motori diversi	Conosce le parti del corpo Utilizza schemi motori diversi con sicurezza
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA	Consapevolezza del proprio corpo	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie	Fatica a utilizzare il corpo come forma espressiva	Utilizza parzialmente il corpo come forma espressiva	Utilizza il corpo come forma espressiva	Utilizza il corpo, come forma espressiva, con sicurezza

		individuali e collettive				
--	--	--------------------------	--	--	--	--

SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Consapevolezza dei comportamenti basilari per la sicurezza	Assumere comportamenti corretti per la propria sicurezza nei vari ambienti di vita	Fatica a conoscere e assumere i basilari comportamenti per la propria sicurezza	Conosce parzialmente e non sempre assume i basilari comportamenti per la propria sicurezza	Conosce e assume i basilari comportamenti per la propria sicurezza	Conosce e assume i basilari comportamenti per la propria sicurezza con piena consapevolezza
RUBRICA VALUTATIVA MUSICA ClasseSeconda						
DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZION E	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado a valutare	Che cosa vado a valutare		INSUFFICIENTE	BASE	MEDIO	MASSIMO
PRODUZIONE	Esecuzione	Eeguire collettivamente e/o individualmente brani vocali, curando l'intonazione e l'espressività	Comincia ad eseguire canti in coro, esprimendo una intonazione essenziale; produce brani animati con il corpo, eseguendo il ritmo dato in modo poco corretto	Esegue con attenzione e coinvolgimento alterni, canti in coro, esprimendo una intonazione discreta e brani animati con il corpo, riproducendo il ritmo dato in modo non sempre corretto	Esegue generalmente con attenzione e coinvolgimento, canti in coro, esprimendo una buona intonazione e brani animati con il corpo, riproducendo adeguament e il ritmo dato mobilitando risorse espressive fornite dall'insegnante	Esegue sempre con entusiasmo, canti in coro, con corretta intonazione e brani animati con il corpo, mobilitando risorse espressive fornite dall'insegnante e riproducendo anche il ritmo dato con padronanza e originalità ed espressività

					con risorse espressive personali	personali
PERCEZIONE	Discriminazione	Utilizza la voce, il corpo, gli oggetti di uso comune e/o gli strumenti occasionali per riprodurre suoni, rumori e ritmi	Distingue suoni sia naturali che artificiali nell'ambiente, rumori e silenzi del proprio corpo, in modo incerto, solo con l'aiuto	Distingue suoni sia naturali che artificiali nell'ambiente, rumori e silenzi del proprio corpo, non sempre in modo autonomo e	Distingue suoni sia naturali che artificiali nell'ambiente, rumori e silenzi del proprio corpo, in modo generalmente	Distingue costantemente suoni sia naturali che artificiali nell'ambiente, rumori e silenzi del proprio corpo, in modo rapido, sicuro

			dell'insegnante. Ascolta brani musicali conosciuti, con poca attenzione	corretto. Ascolta brani musicali conosciuti, con discreta attenzione	autonomo e abbastanza corretto. Ascolta brani musicali conosciuti e non, con attenzione concentrazione,	e in completa autonomia. Ascolta brani musicali, con attenzione, mostrando particolare coinvolgimento e
--	--	--	---	--	---	---

					solitamente costanti	concentrazione
RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE Seconda						
DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado a valutare	Che cosa vado a valutare		INSUFFICIENTE	BASE	MEDIO	MASSIMO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di colori, materiali e tecniche orientandosi nello spazio del foglio	Elabora creativamente produzioni personali per rappresentare e comunicare la realtà percepita, sperimentando strumenti e tecniche diverse	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Capacità di osservazione e descrizione di immagini	Osservare con consapevolezza e riconoscere in un'immagine, negli oggetti presenti nell'ambiente e/o in un testo iconico visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo e individuare l'orientamento nello spazio	Osserva le immagini in modo inadeguato	Osserva le immagini in modo piuttosto essenziale	Osserva e legge immagini in modo accurato	Osserva le immagini in modo accurato e con ricchezza di elementi espressivi
---------------------------------------	---	---	--	---	---	---

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE CIVICA Classe Seconda

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE CIVICA Classe Seconda						
DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado a valutare	Che cosa vado a valutare		INSUFFICIENTE	BASE	MEDIO	MASSIMO

COSTITUZIONE	La consapevolezza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle regole	Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini e condividere regole comunemente accettate.	E' consapevole dei principi di solidarietà, uguaglianza e del rispetto delle regole in modo non sempre adeguato.	E' consapevole dei principi di solidarietà, uguaglianza e del rispetto delle regole in modo essenziale	E' consapevole dei principi di solidarietà, uguaglianza e del rispetto delle regole in modo adeguato	E' pienamente consapevole dei principi di solidarietà, uguaglianza e del rispetto delle regole
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	L'importanza della tutela della salute, del benessere psicofisico e dei beni materiali.	Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, del benessere psicofisico e dei beni materiali.	Rispetta se stesso, gli altri, l'ambiente e la natura in modo non sempre adeguato	Rispetta se stesso, gli altri, l'ambiente e la natura in modo essenziale	Rispetta se stesso, gli altri, l'ambiente e la natura in modo adeguato	Rispetta pienamente se stesso, gli altri, l'ambiente e la natura.

--	--	--	--	--	--	--