

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TECNOLOGIA (CLASSI 1^a - 2^a - 3^a Scuola Secondaria di 1° Grado)

(D.M. 16 NOV. 2012, N. 254 – Indicazioni Nazionali per il Curricolo)

Raccomandazione Parlamento Europeo 18 settembre 2006 Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea 2018					
NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI L'alunno	VOTO	LIVELLO DI COMPETENZA
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	L'alunno distingue vantaggi e svantaggi della tecnologia. Riconosce i principali processi di trasformazione delle risorse e di produzione di beni. Rileva le proprietà fondamentali di materiali di uso comune e il loro ciclo produttivo. Conosce i principali sistemi di trasformazione di risorse o di produzione di beni, riconoscendo le diverse forme di energia coinvolte. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune classificandoli e descrivendoli in relazione a forma, struttura e materiali.	Individuare le caratteristiche fondamentali di ciò che osserva. Conoscere i concetti di materia prima, semilavorato e prodotto finito. Conoscere il ciclo vitale dei materiali. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà chimico-fisiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico in rappresentazioni geometriche.sa spiegare i fenomeni attraverso una osservazione autonoma e spiccata, utilizzando con padronanza e scioltezza il linguaggio specifico; si orienta ad acquisire un sapere più completo e integrale; realizza gli elaborati grafici in modo autonomo.	10	AVANZATO
		sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta ad acquisire un sapere completo; realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato.	9	
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	L'alunno realizza rappresentazioni grafiche relative alla struttura e al funzionamento di figure piane utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali o di programmazione. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.	Comprendere l'importanza del disegno come mezzo di comunicazione. Leggere e interpretare disegni tecnici-geometrici. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.sa spiegare i fenomeni attraverso una osservazione abbastanza corretta; conosce nozioni e concetti; realizza gli elaborati grafici in modo corretto; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato; usa il linguaggio tecnico in modo pertinente.	8	INTERMEDIO

INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	Lo studente conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte	Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. Conoscere il significato di "rilievo dal vero". Leggere e interpretare correttamente un disegno in scala. Accostarsi ai materiali attraverso la conoscenza delle risorse. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. Pianificare la scelta e l'utilizzo delle fonti energetiche rinnovabili e delle fonti energetiche esauribili	...sa spiegare i fenomeni attraverso una osservazione corretta; conosce nozioni e concetti; realizza gli elaborati grafici in modo corretto; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato; usa il linguaggio tecnico in modo pertinente.	7	
			...conosce in modo semplice i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica; rappresenta e riproduce in modo sufficiente gli elaborati grafici;	6	BASE
			...denota una conoscenza carente dei fenomeni della realtà tecnologica; utilizza il linguaggio specifico in modo non esatto; ha gravi difficoltà nel rappresentare e riprodurre gli elaborati grafici.	5	INIZIALE
			...conosce in modo frammentario ed inadeguato le tecniche più semplici; ha grandi difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico.	4	